

INFORMAZIONI PERSONALI

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Febbraio 2018 – Oggi

Cecilia Santo



Sesso Donna | Data di nascita | Nazionalità Italiana

Gennaio 2018 – Maggio 2018

Musicoterapeuta

Asilo Nido Montessori "A modo tuo" – Via Monterosso 20, 21013 Gallarate

- Conduzione del setting musicoterapico con cadenza settimanale, dedicato a bambini in età pre-scolare dai 12 ai 36 mesi e quindi progettato come laboratorio ludico-musicale.

Attività o settore Servizi pedagogico-educativi

Settembre 2017 – Febbraio 2018

Musicoterapeuta

Ottavanota – Via Marco Bruto 24, 20138 Milano

- Conduzione del setting musicoterapico con cadenza settimanale, dedicato ad un'utenza con disabilità psichico-fisica ospite presso l'associazione onlus "La nostra comunità" (Via Zante 36 – 20138 Milano)

Attività o settore Servizi socio-sanitari

Settembre 2017 – Febbraio 2018

Tirocinio formativo (200 ore). Stagione Musicale Comunale

Comune di Varese, Ufficio Cultura – Via dei bersaglieri 4, 21100 Varese

- Attività artistiche legate all'elaborazione del materiale informativo/pubblicitario e alla stesura dei programmi di sala della Stagione
- Attività amministrative di supporto legate all'organizzazione logistica di contratti e prenotazioni

Attività o settore Servizi culturali

Gennaio 2015 – Oggi

Insegnante di violoncello

Liceo Musicale "V. Bellini" – Via Manzoni 21, 21049 Tradate (Varese)

- Insegnamento dello strumento (lezioni singole) e attività di avvicinamento alla teoria musicale e alla musica d'insieme

Attività o settore Servizi educativo-scolastici

31 Marzo 2016 – 7 Luglio 2016

Tirocinio formativo (54 ore). Attività musicoterapica di affiancamento

Cooperativa Sociale "Sim-patia" – Via Parini 180, 22070 Valmorea (Como)

- Affiancamento durante l'attività musicoterapica con gruppi e partecipazione alla stesura del progetto terapeutico

Attività o settore Servizi socio-sanitari

Aprile 2013 – Gennaio 2015

Cameriera

Bar Orchidea di Bavo Giorgio & C. – Via Albuzzi 19/21, 21100 Varese

Attività o settore Ristorazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Ottobre 2016 – Oggi

Laurea magistrale – Scienze della Musica e dello Spettacolo

Università degli Studi di Milano – Via Festa del Perdono 7, 20122 Milano

Marzo 2015 – Marzo 2017

Master of Advanced Studies in Musicoterapia

Helvetic Music Institute – Via Cancelliere Molo 9, CH-6500 Bellinzona – <http://www.hminstitute.ch>

- Acquisite ottime conoscenze di linguistica musicale
- Acquisite conoscenze di base di psicologia della musica, psicosomatica e psicopatologia
- Capacità di gestire un setting musicoterapico, individuale o grupppale
- Capacità di strutturare un progetto terapeutico in relazione all’utenza di riferimento

Ottobre 2012 – Ottobre 2015

Laurea di Triennio Accademico di Primo Livello in violoncello

Conservatorio “G. Verdi” di Como – Via Luigi Cadorna 4, 22100 Como

- Acquisite conoscenze di armonia musicale, storia della musica e didattica dello strumento
- Capacità di relazionarsi musicalmente con il gruppo nel contesto cameristico e orchestrale

Settembre 2007 – Luglio 2012

Maturità artistica sperimentale – Progetto Leonardo, indirizzo grafico visivo

Liceo artistico statale “A. Frattini” – Via Valverde 2, 21100 Varese

- Ottime capacità manuali e sensibilità creativa

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	B1	B1
Preliminary English Test – Council of Europe Level B1					
Francese	A1/A2	A1/A2	A1/A2	A1/A2	A1/A2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Ottime capacità di relazionarsi con la disabilità e l’ambiente socio-sanitario, psichiatrico e pedagogico, acquisite nel corso del Tirocinio formativo presso la Cooperativa Sociale “Sim-patia” e di varie esperienze di volontariato
- Buone competenze divulgative acquisite nel corso degli studi presso l’Università Statale di Milano
- Buone competenze comunicative a livello di immagine acquisite nel corso degli studi liceali (grafico visivo)

Competenze organizzative e gestionali

- Organizzazione e promozione (attualmente faccio parte del Consiglio Direttivo dell'Orchestra da Camera "Ildebrando Pizzetti", che si occupa dell'organizzazione di eventi musicali e concerti e promozione degli stessi, inclusa creazione del materiale pubblicitario)
- Stesura di progetti educativo-terapeutici, competenza acquisita nel corso degli studi presso l'Helvetic Music Institute e durante gli anni di insegnamento

Competenze professionali

- Ottima padronanza dello strumento musicale (violoncello)
- Conduzione di setting musicoterapici
- Utilizzo, nell'ambito del setting, di molteplici strumenti relazionali (chitarra, pianoforte, vocalità, espressività corporea)

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente base	Utente intermedio	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

- Discreta padronanza di Adobe Illustrator e dei programmi Microsoft Office, acquisita nel corso degli studi liceali
- Buona padronanza dei programmi di scrittura musicale (Finale, MuseScore), acquisita nel corso degli studi presso il Conservatorio

Altre competenze

- Fotografia
- Chitarra
- Pianoforte
- Ceramica e modellazione
- Disegno e illustrazione
- Cucina

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Seminari

- Attestato di frequenza del Seminario di preparazione generale in Pedagogia musicale, organizzato dalla Fondazione Musicale Santa Cecilia (Portogruaro) nell'agosto 2016 e tenuto dai professori A. Vila, O. Vila, R. Vila
- Attestato di partecipazione al convegno "Musicoterapia e Relazione – interventi riabilitativi in ambito psichiatrico/geriatrico", svolto il 16 maggio 2015 nell'Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano
- Pubblicazione del racconto "Pietro" nel volume "A tavola" del Premio Chiara Giovani 2015 (Varese)

**Riconoscimenti e premi
Appartenenza a gruppi / associazioni**

- Orchestra da Camera "Ildebrando Pizzetti"
- Associazione culturale Red Box
- Orchestra Giovanile della Svizzera Italiana, dal 2006 al 2009

Corsi

- Partecipazione ai Corsi Internazionali di Perfezionamento di Portogruaro nella classe di violoncello del Maestro Giovanni Gnocchi, dal 27 agosto 2013 al 2 settembre 2013
- Partecipazione al corso "La neuroscienza dell'empatia", promosso da Giunti O.S. Psychometrics e tenutosi a Verona il 22 e 23 marzo 2018 per un totale di 16 ore formative

Certificazioni

ALLEGATI

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Cecilia Santo