

Antonello Zompì

Nato a Bari nel 1974, si diploma in pianoforte nel 1995 e parallelamente porta a termine gli studi universitari presso la facoltà di lettere laureandosi con il massimo dei voti e la lode con una tesi dal titolo "Natura e musica nel teatro di Richard Wagner". Nel 1996 ha intrapreso gli studi di composizione sotto la guida di vari insegnanti: Luca Macchi, Riccardo Santoboni e Biagio Putignano. Ha seguito le lezioni di Azio Corghi in diversi corsi di perfezionamento (Accademia Romanini, Accademia Santa Cecilia, Accademia Chigiana). Sono stati eseguiti brani di musica da camera (Quintetto, Elegia, Notturmo, Variazioni su un tema di Schoenberg, Aletheia, Elios) e per orchestra (Tracce di Amarcord), inoltre ha orchestrato alcune arie delle opere L' Aurora di Gerusalemme e Dante racconta L'Inferno di Andrea Arnaboldi. Ha pubblicato tre liriche (Arcano, Alba, In un sorso) sulle antologie di poeti contemporanei dal titolo "Navigando nelle parole" per la casa editrice Il Filo di Roma. Abilitatosi in musica e spettacolo e nel linguistico letterario, dal 2004 insegna lettere nella provincia di Varese.