

Valentina Sgarbossa

Nel 1996 inizia gli studi di pianoforte, nello stesso anno partecipa al concorso musicale-internazionale Gran Paradiso classificandosi al 1° posto cat.A con votazione 96/100.

Ha frequentato vario meeting pianistici con la Prof.sa Anna Maria Cigoli.

Dal 1997 inizia gli studi di violoncello presso la sezione archi della scuola civica "A. Ponchielli" di Veduggio Olona e dal 2000 con la scuola Steiner di Lugano-Origgio ha partecipato nelle varie manifestazioni e campus musicali.

Negli anni 2001-2002 ha partecipato alla rassegna musicale organizzata a Firenze dall' ESTA per le orchestre giovanili d'archi

Nell' anno 2003 viene ammessa nell' Orchestra d'Archi Giovanile della Svizzera Italiana partecipando a diverse manifestazioni orchestrali fra le quali:

Nell'ottobre 2003 si è esibita nell'ambito dell' incontro internazionale sulla conduzione ed organizzazione delle orchestre giovanili tenuto da R. Culver presso il Conservatorio della Svizzera Italiana.

Nel settembre 2004 nell'ambito di uno scambio con "Das winterthurer Jugend Sinfonie Orchestre" ha tenuto concerti a Winterthur (Stadthausaal), Wetzikon e Jona.

Nel giugno 2005, invitata da R. Culver ha svolto una tournée di due settimane negli Stati Uniti, suonando ad Ann Arbor (Michigan) e Chicago (Illinois) In questo periodo ha inoltre inciso il suo primo disco con musiche di Bartok, Martin, Grieg e Respighi.

Nel Marzo 2006 ha tenuto concerti presso la "Sala della Filarmonica" a Trento e presso la Chiesa di S. Eufemia a Verona (Italia)

Tra la fine di agosto e la prima metà di settembre 2006, nell'ambito di uno scambio con "Das winterthurer Jugend Sinfonie Orchestre" ha tenuto concerti a Winterthur (Stadthausaal), Wetzikon e Will

Unica orchestra giovanile nell'ambito di questo progetto, è stata invitata ad eseguire dal vivo la colonna sonora durante la proiezione del cortometraggio "Pierino e il Lupo", costruito sulla celebre partitura di S. Prokofiev , esibendosi in prima europea a Bellinzona nel corso del festival "Castellinaria" il 18 Novembre 2006, e in prima italiana a Roma, presso la Sala Santa Cecilia al Parco della Musica il 28,29 e 30 Dicembre 2006.

Nel 2007 l' Orchestra d'Archi Giovanile della Svizzera Italiana ha inciso il suo secondo CD con musiche di Mendelssohn, Semini e Mozart.

Viene ammessa al Conservatorio G. Verdi di Como nella classe di violoncello sotto la guida del Maestro Guido Borselli – attualmente frequenta il nono anno.

Nell'anno 2007 incide con il Mastro Mazzoleni il CD " Romantic Concert" presso la casa discografica di Lecco.

Nel 2008 Partecipa alla masterclass di violino barocco con il maestro Stefano Montanari.

Incide il CD di musica pop "Neja" prodotto da " Exclaim Productions "

Continua l' attività concertistica con diversi gruppi cameristici e orchestrali.

Da Gennaio a Maggio 2009 ha suonato stabilmente con l' Orchestra Filarmonica Italiana di Torino diretta dal Maestro Arigoni in diverse rappresentazioni operistiche nei vari teatri nazionali.

Da Aprile 2009 collabora con la compagnia di ballo "Tballet" di Como, con lo spettacolo "NOCTURNO" rappresentato in varie sedi.

Da Giugno 2009 collabora con l'Orchestra Camerata dei Laghi.

Nel Settembre 2009 ha inciso un CD con L' orchestra 404 diretta da Manuel Rigamonti

Da Novembre 2009 collabora con l' Orchestra Filarmonica Ettore Pozzoli