

Si è diplomato al Conservatorio "Venturi "di Brescia con il massimo dei voti. In seguito si è diplomato con il massimo dei voti e felicitazioni della giuria al Conservatorio Europeo di Parigi, sotto la guida di B. Totaro.

Ha collaborato con diverse orchestre tra cui l'orchestra del Teatro La Scala di Milano, orchestra RAI di Milano, orchestra G.Verdi di Milano, rispettivamente con i maestri F. Penderecki, L. Berio, R. Chailly.

Si è affermato in concorsi nazionali e internazionali (Stresa 1980, Asti 1991, Cremona 1993).

Componente dell' European Saxophone Quartet.

L' European Saxophone Quartet ha partecipato a diverse importanti rassegne musicali, italiane ed europee tra le quali: I concerti della Fenice; Festival Nuove Sincronie; Festival delle dolomiti; Jazzitalia 1997, Heinerfest 1997 (Darmstadt), Frankfurt Musikmesse 2001-2004, Amici della musica di Trento, Concert a la Fontaine-2004 Parigi, I Concerti del Quirinale in diretta su Radio 3, X° Congresso Mondiale di Saxofono tenutosi a Pesaro.

Ha collaborato con Antonio Albanese nella "Buffaopera" su musiche di Luca Francesconi e testo di Stefano Benni al Teatro Strehler di Milano e a Perugia.

Svolge intensa attività didattica e concertistica.

E' docente di saxofono anche presso il Conservatorio"G. Verdi" di Como.