

Cecilia Santo, violoncellista, musicoterapeuta e musicologa nasce a Varese l'11 aprile del 1993.

A otto anni inizia lo studio del violoncello con Marina Modesti, seguendo il metodo Suzuki. Durante gli anni del liceo artistico prosegue poi lo studio dello strumento presso il Conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano, nella classe del Maestro Taisuke Yamashita, ed entra a far parte dell'Orchestra Giovanile della Svizzera Italiana guidata da Anna Modesti. Con l'Orchestra partecipa a numerose manifestazioni internazionali tra cui "Castellinaria" a Bellinzona e l'"Aberdeen International Youth Festival" in Scozia.

Nell'ottobre del 2015 consegue la laurea di Triennio Accademico in violoncello presso il Conservatorio di Como, dove studia con il Maestro Guido Boselli.

Contemporaneamente intraprende studi di musicoterapia all'Helvetic Music Institute di Bellinzona e nel marzo 2017 porta a termine, con il massimo dei voti, un Master of Advanced Studies in Musicoterapia.

Nell'aprile 2020 consegue la laurea magistrale in Scienze della Musica e dello Spettacolo con indirizzo musicologico presso l'Università Statale di Milano, attualmente insegna violoncello e propedeutica e porta avanti parallelamente personali progetti di musicoterapia.